

# Culture : Essai, romans, nouvelle

**Ecoute l'arbre et la feuille** (Flammarion – Champs, 480 pages, 10 €), illustré par Valentine Plessys, est un essai du naturaliste David G. Haskell. Il raconte l'histoire millénaire d'une douzaine d'arbres mythiques : frêne rouge, noisetier, séquoia, peuplier de Virginie, poirier de Chine, olivier, pin blanc du Japon... Arbres qui semblent vivre à l'écart de l'homme, arbres morts, arbres des villes et des champs. Leur chant témoigne d'un univers de relations. Sachons écouter leur musique de la vie.



**Ceux du fleuve** (Albin Michel, 254 pages, 18,90 €) est le quatrième roman de Marie-Laure de Cazotte. Il nous plonge en 1793 dans les débuts de la guerre de Vendée, insurrection contre-révolutionnaire qui a pour origine (souvent oubliée) l'opposition à la levée de 300 000 hommes décidée par la jeune République. Deux Lorrains opposés s'y sont illustrés : Stofflet et Hugo, père du futur Victor, auteur de son dernier roman **1793**. Ici les personnages attachants et différents sont unis par le fleuve Loire et l'humanisme de l'auteure qui

note (page 146) : « *Si peu de gens regardent les arbres vraiment* »...

**La jeune fille au chevreau** (éditions de Fallois, 288 pages, 19 €) est aussi un quatrième roman, signé Jean François Roseau, né en 1989. La valeur n'attend pas le nombre des années. Le titre et le nom d'une

sculpture nîmoise dont l'auteur serait un certain Marcel Courbier. Deux reproductions se trouvent en Californie et à Anvers. Le destin du jeune Pygmalion, amoureux de la statue, va se trouver bouleversé. Il retrouve la femme qui servit de modèle, amie de collaborateurs. La période est troublée : fin de la guerre, libération de Nîmes et épuration. Un roman dense et tragique.

**La vérité sur les crimes de Jacques le décerveteur** (Au crayon qui tue, Paris, 48 pages, 30 €) est un album d'une nouvelle du Lorrain Pascal Bouché, illustré de 26 planches couleur d'André Stas sous le titre de Décervelages. Double petit chef d'œuvre. Le texte raconte les meurtres – au moins cinq – de toxicomanes à Paris, il y a une quinzaine d'années. Les têtes ont été trépanées et les cerveaux remplacés par un tas d'objets hétéroclites. L'enquête du jeune enquêteur amateur Isidore Patrobeau va le conduire dans les milieux taxidermistes sans résultat probant. L'inspecteur Frédéric – Albert Ligne reprend la chasse à l'homme. Parodie du roman policier, humour pince sans rire. Du grand art. Pascal Bouché est médecin à Dombasle-sur-Meurthe et régent du collège de Pataphysique. Pour en savoir plus sur cet auteur, lire ma Lorraine secrète et insolite pages 108 – 109 (éditions du Sapin d'or Epinal) et sur les éditions créées en 1993 (une mine ! 51A rue du Volga 750230 Paris) voir le site [aucrayonqt@club-internet.fr](mailto:aucrayonqt@club-internet.fr).

Marcel Cordier