

# Lire c'est voyager

**Le passeur d'ardoise (éditions Sydney Laurent, 94 pages, 16,90 €)** est un recueil de quatre histoires vraies signé Hervé Féron, le talentueux maire de Tomblaine. La troisième nouvelle donne son titre à l'ensemble. L'auteur mélange ses souvenirs d'ex député (à l'Assemblée nationale où « *l'humain n'existe pas* ») et d'amitié avec une autre élue Sophie Dessus, « *si vive et si forte* ». C'est elle qui soulagera le cancer d'Agnès, l'épouse d'Hervé, avec une ardoise rapportée de Corrèze. Cette ardoise, transmise à d'autres personnes malades, sera bien utile. Les deux premiers récits évoquent la jeunesse et la vieillesse, et le dernier se passe dans un « *trou perdu au fond de la campagne franc-comtoise* ». Le narrateur retrouve certains souvenirs « *au bout du quai de la gare* ». Entre onirisme et poésie, ce texte et les trois autres permettent d'entrer dans l'intimité d'un auteur au grand cœur.

**Une sirène tombée du ciel (Rue du Monde, 40 pages, 17 €)** est un album



jeunesse entièrement féminin par ses auteurs : Raphaële Frier pour le texte et la Nancéienne Sandra Poirot Cherif pour les illustrations. Le jeune Pierre est pêcheur. Sa tranquillité est bouleversée par l'apparition céleste d'une jeune fille aux cheveux de feu. Dans son village, il découvre qu'il s'agit d'une courageuse et fabuleuse fille – canon exploitée par un cirque. Mais la mer et l'amour vont s'en mêler...

**Dictionnaire de culture et civilisation basques (elkar – arteaz, 224 pages, 20 €)**, de douze auteurs dont le sympathique Etcheverry – Ainchart, très bien illustré, complète largement nos petites connaissances. Le traité des Pyrénées est bien signé en 1659 sur la Bidassoa (île des Faisans). Le mariage de Louis XV et de Marie-Thérèse a bien lieu dans l'église de Saint-Jean-de-Luz l'année suivante. Vous pouvez visiter les maisons d'Edmond Rostand, Francis Jammes, Loti ou

Ravel ; les grottes diverses, le musée et la cathédrale de Bayonne (patrie de Mgr Lavigerie). Mais savez-vous qu'en 1571 Jeanne d'Albret, reine de Navarre, fait traduire le nouveau testament en langue basque ? Qu'en 1609 le chancelier de Lancre lutte contre la sorcellerie ? Bref, grâce à ce dictionnaire, vous saurez tout sur ce beau et chaleureux Pays Basque.

**Le livre de ma vie (Bartillat, 288 pages, 12 €)**, d'Anna de Noailles, (1876 – 1933), paraît pour la première fois en poche. Il est suivi de Ici mon enfance et de l'inédit La lyre naturelle. La présentation et les notes sont de l'excellent François Broche. C'est un régal : la poétesse sait écrire et nous enchanter. Grâce à l'index nous retrouvons Chopin, les Goncourt, Hugo ou Verlaine. Sans oublier « *ce futur ami de génie* » (et amant) qu'est Barrès, quinze fois cité (en particulier pages 68 et 241). Sait-on que le pèlerin de Savoie avait pour Lamartine une véritable dévotion et que Rousseau fut « *l'homme du monde que j'ai le plus aimé* » ?

Marcel Cordier

**Au près de mon saule...**

Fin juin, Arte a diffusé le film d'Eric Rohmer (1993) tout à fait d'actualité L'Arbre, le maire et la médiathèque. L'arbre, c'est un vieux saule au beau milieu d'un vert pâturage ; le maire c'est Julien Dechaumes et la médiathèque c'est le grand bâtiment qu'il veut faire construire dans son petit village qui « *manque de vie* » avec son église du XIIIème siècle. Il est question du « *pouvoir exorbitant des maires* », de ceux qui veulent « *urbaniser insidieusement le village* », des architectes qui ont « *toujours de bonnes raisons* » de saccager l'environnement. L'instituteur Marc Rossignol (Fabrice Luchini) s'oppose au projet du maire et sait qu'il y a d'autres moyens de « *garder un village vivant* ». Va-t-il gagner la bataille et sauver le saule ? Merci Eric Rohmer (qui n'est pas né à Nancy mais à Tulle).

Jean Leclerc



L'arbre, le maire,  
et la médiathèque  
Eric Rohmer