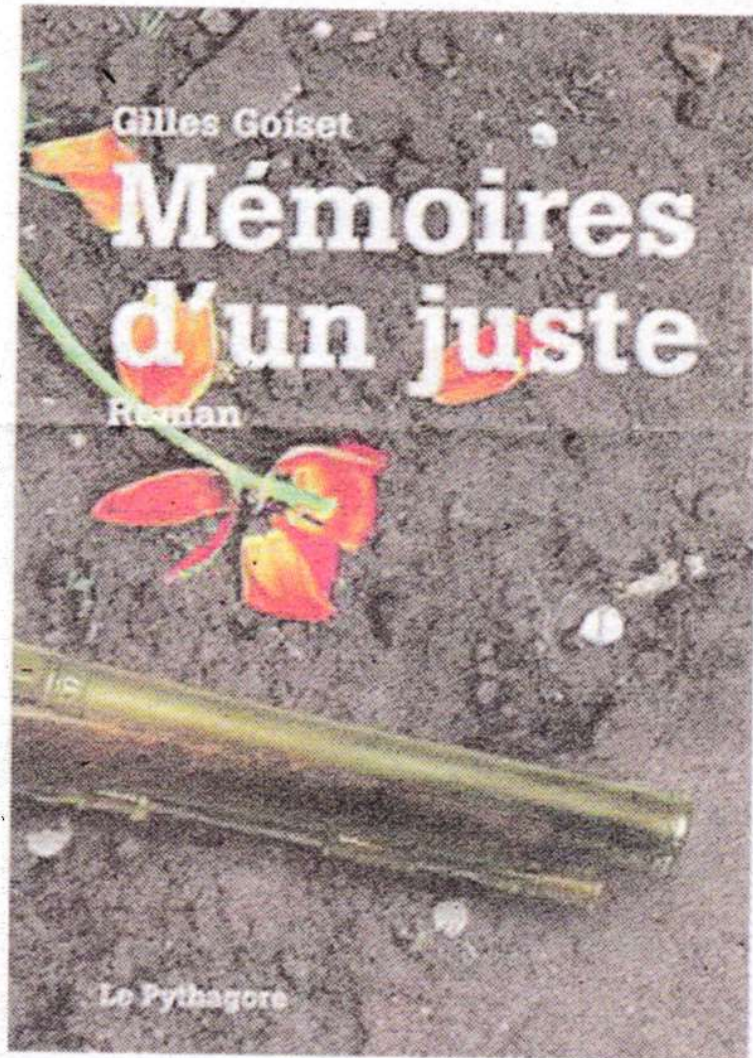


Deux livres agréables

De la Mano à Manu Chao (Idées plus éditions, 30320 Bezonce, 64 pages, 16 €) est un album BD tout public signé Gaston, de son vrai nom Alain Rémy, né au Maroc en 1965. La préface est signée Magyd Cherfy. On découvre l'histoire de José Manuel Tomas Arturo Chao Ortega, dit Manu Chao né en 1961. Sur fond historique, cet album est à offrir à tous les fans de Manu Chao, figure majeure et internationale du rock français et de la musique latine. N'oublions pas non plus la Mano Négra. La lecture peut se faire en musique. Pour la bande son et la vidéo du récit, il suffit de scanner les QR codes au coin de chaque page avec son smartphone. Avis aux amateurs et admirateurs.



Mémoires d'un juste (Le Pythagore, 208 pages, 19 €) de Gilles Goiset originaire d'Aprey (Haute Marne), a été publié il y a dix ans. Ce simple roman populaire nous fait parcourir tout le XIX^{ème} siècle et évoque le début du suivant avec 14-18. Le juste est Henri Balaguère. Avec lui on revit Austerlitz (Actuellement jumelé avec Darney dans les Vosges) et Eylau, « bataille titanesque et indécise ». « la pire boucherie rencontrée », ou le coup d'Etat de 1851. Henri a alors 67 ans. Il apprécie Lamartine mais surtout Victor Hugo et reste un nostalgique de l'empereur. En 1905

la séparation de l'Eglise et de l'Etat « secoue la communauté ». Les personnages qui font la trame de l'action relèvent entièrement de l'imagination de l'auteur : Henri, Emilie et Jean Berlade, Eusèbe Lacant et Anselme Baudrier, ainsi que leurs descendants, dont Agathe ou Joseph Sobski, petit-fils de Jean. Bonne aventure dans cette belle saga.

Marcel Cordier