

# Des chats et des hommes

**Chats d'artistes** (Bartillat, 192 pages, 25 €) d'Anne Davis et Bertrand Meyer-Stabley, avec 24 pages d'illustrations couleur, est un essai très original qui rend enthousiaste. 27 artistes peintres du XIX<sup>ème</sup> à aujourd'hui sont vus à travers leur passion pour les chats, de Balthus à Zao Wou-Ki. Andy Warhol les aimait à la folie au point d'en posséder 25 ! Deux créateurs sont toujours de ce monde : Enki Bilal (né en 1951) et Sophie Calle (née en 1953), la moins connu des 27 personnalités évoquées. Avec Edouard Manet, on découvre le chat noir d'Olympia mais aussi Méry Laurent, modèle et maîtresse lorraine du peintre, dont le corps était comparé « à une coulée de roses ». Chat alors ! Une double et pertinente célébration du chat et de son maître.

**Sorcières, histoire d'une persécution** (idem, 224 pages, 19 €), préfacé par Sara Bourre, est une réédition de l'ouvrage de Patrick Ravnant (1942 – 2003) paru en 1987. De Mélusine à Maria de Naglowska, en passant par les possédées de Loudun et la sorcière de Montpezat, des royaumes imaginaires aux porteuses de foudre, on découvre le temps des bûchers, même au siècle du Roi Soleil. Les flammes n'obscurcissent pas les ténèbres de l'âge classique. La femme sorcière remet le vieux monde et sa sécurité en question. Une figure toujours actuelle qu'on ne peut ignorer. Très instructif.

**Là où vivent les hommes** (Albin Michel, 246 pages, 19,90 €) est le nouveau roman de Christian Signol. Etienne, trente ans, veuf, cadre bancaire à Paris est le narrateur : il arrive par hasard dans un hameau de Lozère. Il fait la connaissance d'Achille, berger employé par Louise. Le courant

Anne Davis & Bertrand Meyer-Stabley

## CHATS D'ARTISTES



passé. L'un a choisi les brebis, la nature et la liberté ; l'autre va se dire qu'il a « ignoré les vérités essentielles ». Une autre vie est-elle possible ? Va-t-il découvrir « le chant du monde » ? Un nouveau Giono nous est donné.

**Il faut désobéir !** (Rue du Monde, 36 pages, 14,50 €), avec le texte de Didier Daeninckx et les illustrations fortes de Pef, nous parle de la France sous Vichy. L'album est dédié « à Pierre Marie, inspecteur de police et à ses sept collègues du commissariat central de Nancy qui, en juin 1942, ont sauvé la vie de quelques 300 juifs, en désobéissant aux ordres du gouvernement de Vichy ». Il est le premier de la trilogie sur la seconde guerre mondiale des « trois secrets d'Alexandra ». Nous en reparlerons dans un prochain article.

Marcel Cordier