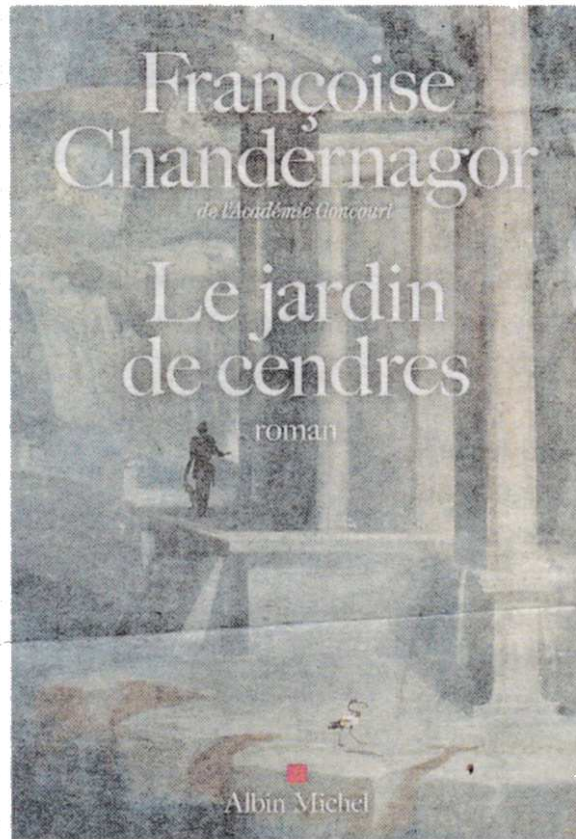


Le courrier des lecteurs

Histoires et Histoire chez Albin Michel

Le jardin de cendres (590 pages, 23,90 €) est le 4^{ème} et dernier volet de la grande saga de **La reine oubliée** signée Françoise Chandernagor, de l'Académie Goncourt. Séléne, fille de Cléopâtre, est reine de Maurétanie, dont la capitale est Césarée, sur la côte, à moins d'une centaine de kilomètres d'Alger. Elle fait bâtir une villa maritime en Italie, à Antium qui « *était à Baïes ce que Cap-Ferret est à Saint-Tropez* ». C'est vous dire que l'historienne et romancière intervient souvent dans son œuvre. « *Il n'y a pas dans ce monde de joie sans mélange* ». Voici Ptolémée, fils de Séléne et de Juba, mort en 23 de notre ère. Un espoir pour sa mère, mais les Romains, dont la société est d'une rare violence, « *ignorent la compassion* ». Le récit est rythmé par des pages du « *magasin de souvenir* » et, à la fin, l'auteure donne une longue note explicative de dix-huit pages. C'est un roman magistral nourri par l'Histoire pour le plus grand plaisir du lecteur.

Le chant d'Haïganouch (380 pages, 21,90 €) est aussi un grand roman inspiré par l'Histoire, arménienne ici, dû à Ian Manook, de son vrai nom Patrick Manoukian, auteur de **L'oiseau bleu d'Erzeroum** (2021). L'action se situe entre 1947 et 1960. Elle est scandée par une dizaine de poèmes et de chansons. Il faut dire qu'Haïganouch est une poétesse aveugle des bords du lac Baïkal, recherché par la police. Quant à Agop, parti de Marseille, il va découvrir l'enfer soviétique et les goulags d'Iakoutsk. Ces deux là réussiront-ils à vaincre les ennemis de la liberté ? « *Etre membre d'une diaspora, c'est être un nomade*



culturel », affirme l'auteur. Un récit poignant.

L'Amérique des Sioux (602 pages, 26 €) est un pavé... lancé dans la mare des vainqueurs par Pekka Hämäläinen d'origine finlandaise, historien, professeur à l'université d'Oxford. Il retrace l'histoire complète des Lakotas du XVI^{ème} au XXI^{ème} siècle. Le mot « *Sioux* » englobe sept peuples apparentés et alliés, dont les Lakotas. Red Cloud, Crazy Horse et Sitting Bull sont les plus connus de cette « *puissance indigène* » (sous titre du livre) qui a dominé et façonné l'intérieur du continent. Riche de 54 illustrations, 115 pages de notes, 16 d'index, et d'un glossaire, cet ouvrage fera date.

Marcel Cordier