

Le théâtre et la vie

Comme par hasard... (Auto-édition, 80 pages, 15 € port compris) d'Yves Murie, ancien journaliste, est un petit ouvrage qui résume vingt-cinq années de recherches et d'efforts pour faire connaître une information inédite concernant deux personnages qui ont marqué notre histoire au cours du XIX^{ème} siècle : Louise Michel et Victor Hugo. Dans ses deux précédents ouvrages, l'auteur a tenté en vain de persuader historiens et biographes de la réalité d'un fait tout simple, devenu au fil de son enquête une évidence : à savoir que la vierge rouge et le grand écrivain ont eu une fille, Victorine, née à Octeville sous Cherbourg le 15 mai 1852. Dans cet essai Yves Murie rappelle les obstacles qu'il a pu rencontrer dans sa quête, et il essaie d'expliquer les raisons de cette opposition systématique à la vérité. « *Ce que l'histoire ne vous dit pas* », vous le saurez en acquérant ce livre en décembre. Vous pouvez vous le procurer par correspondance chez l'auteur : Yves Murie, 15 La Croix Verte, 50300 Le Val Saint Père. Courriel : remy.viseu@orange.fr

Les éditions de la Table Ronde continuent à publier l'œuvre de Jean Anouilh (1910 - 1987).

Voici deux volumes de pièces de théâtre : Pièces baroques (394 pages, 10,20 €) et Pièces roses (316 pages, 8,90 €) dont **Léocadis** (1940), dans la collection la petite Vermillon. Dans les années 60 je me souviens d'avoir vu cette pièce remarquable, des tournées Georges Herbert, avec Dany Robin dans le rôle d'Amanda et Georges Marchal (Un Lorrain trop oublié) dans celui du prince. Le programme précisait : « *il est préférable de laisser au spectateur le plaisir, l'intrigue et les rebondissements inattendus* ». Pour les autres pièces aussi. Dont acte. Rappelons simplement qu'Anouilh est l'auteur d'Antigone (1944), un des sommets de son œuvre, Antigone qui avait déjà inspiré Sophocle quatre siècles avant Jésus Christ. Ici un peu de folie, beaucoup de poésie et d'esprit, c'est toujours le meilleur de Jean Anouilh.

Rencontres au cœur du silence (Cabédita, 144 pages, 23 €) est une enquête du journaliste de Genève Raphaël Engel sur les 15 moines (de 39 à 94 ans) de l'abbaye cistercienne de Hauterive en Suisse romande. Il n'est pas besoin d'être religieux ou croyant pour apprécier ce précieux ouvrage en 18 chapitres, illustré de 42 belles



photos en couleurs. Il répond aux questions que tout un chacun, même agnostique ou athée, peut se poser sur la vie monastique. L'abbaye a été fondée en 1138. Qu'est-ce qui pousse un homme à y entrer définitivement ? « *Pour éprouver la joie d'aimer* ». Des gens y séjournent quelques jours ? Ils ont besoin d'écoute et de présence ». Tous les thèmes sont abordés : vivre en communauté, obéissance, chasteté et sexualité, affronter le réel tel qu'il est, le travail matériel, le burn-out, etc. Une lecture pleine de sagesse. (Diffusion DRL 54670 Custines).

Marcel Cordier